

Образовательные области- ФГОС

Социально- коммуникативное развитие –

безопасность (ОБЖ)

экология

труд

общество

безопасное поведение в быту, социуме, природе, ознакомление с окружающим, экология, правила дорожного движения, правила пожарной безопасности,

уважение к людям труда, хлебу, ознакомление с профессиями, трудовое воспитание, патриотическое и гражданское воспитание, формирование первичных представлений о Родине, семье, родственных отношениях, народных традициях и обычаях, промыслах, фольклоре, народах, проживающих на различных территориях, обществе,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

Познавательное развитие -

ФЭМП

сенсорика

экология

общество

логика

- формирование первичных представлений о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, живая и неживая природа, многообразии стран и народов, о малой родине, Отечестве, традициях, праздниках...

Формирование первичных представлений о форме, размере, материале, ритме, темпе т.е музыкально - ритмическое воспитание , формирование представлений о количестве, числе и цифре, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причине и следствии ,

стимулирование активной речевой деятельности, звук и буква, слово и предложение

опыты, наблюдения, эксперименты, труд в природе, уголке природы, моделирование, техническое конструирование: конструирование по модели, строительство из крупногабаритных модулей, любого строительного материала, лего, компьютерное конструирование, каркасное

конструирование, детское проектирование: создание замысла- воплощение замысла

Речевое развитие

Овладение речью как *средством общения* и культуры

Обогащение активного *словаря*

Развитие *грамматически правильной, связной* диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества, формирование любви и интереса к *художественному слову*

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов, различных жанров детской литературы

Формирование *звуко-буквенного анализа* (ЗБА), как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой, интонационной, речевой культуры речи, фонематического слуха

На принципе *речевой практики* (беседа, обсуждение, описание, рассказ, пересказ)

Художественно- эстетическое развитие

лепка, рисование, аппликация, со средней группы **Художественное конструирование из природного и бросового материала**, в подготовительной группе **Вышивка, бисероплетение**

Эстетическое восприятие мира природы - наблюдения, эмоциональный отклик на красоту природы

Эстетическое восприятие социального мира - эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки, нравственное воспитание

Художественное восприятие произведений искусства и народного творчества (картины, иллюстрации, музыкальные произведения, скульптура, народная игрушка, народная песня, мелодии, наигрыши на народных инструментах)

Художественно- изобразительная деятельность –художественное творчество, художественный образ, разнообразные изобразительные средства и материалы , театрализация, декламация, оркестр- подбор на инструментах знакомых мелодий, импровизация с шумовыми инструментами, сюжетно- ролевые игры в «Концерт»